

**Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)**

---

**Montag, den 6. Jänner 1919, abends 6 Uhr  
im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE**

**Konzert**

# **LEO SLEZAK**

**Kammersänger**

**Begleitung: Das Tonkünstler-Orchester**

**Dirigent: Opernkapellmeister PAUL REDL**

---

## **PROGRAMM:**

1. **E. Humperdinck** . . . . . Vorspiel zu „Hänsel und Gretel“.
  2. **Mozart** . . . . . Bildnisarie aus „Die Zauberflöte“.
  3. **Verdi** . . . . . Arie aus „La forza del destino“ („Die Macht des Schicksals“).
  4. **Puccini** . . . . . Arie aus „Tosca“.
  5. **Wolf** . . . . . Der Tambour.  
Verschwiegene Liebe.
  - Strauß** . . . . . Ach weh, mir unglücklichem Mann.  
Morgen.  
Nichts.  
Cäcilie.
- Am Klavier: **Paul Redl**
6. **Ponchielli** . . . . . Arie aus „La Gioconda“.

---

**Klavier: Bösendorfer.**

**Preis 50 Heller.**

**Stern & Steiner, Wien.**