

**Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)**

---

**Samstag, den 11. Jänner 1919, abends halb 6 Uhr  
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE**

**II. Bach—Mozart—Beethoven-Abend**

# **GUIDO PETERS**

---

## **PROGRAMM:**

1. **Bach** . . . . . Präludium und Fuge A-moll (bearbeitet  
von Liszt).
2. **Mozart** . . . . . Sonate A-dur.  
Thema mit Variationen.  
• Menuetto.  
Alla Turca — Allegretto.
3. **Mozart** . . . . . Phantasie C-moll (kleine Phantasie ohne  
Sonate).
- Beethoven** . . . . . Andante F-dur.
4. **Beethoven** . . . . . Sonate B-dur op. 106 (Hammerklavier)  
Allegro.  
Scherzo (Assai vivace).  
Adagio sostenuto (appasio et con molto  
sentimento).  
Largo — Allegro risoluto (Fuga a tre voci  
con alcune licenze).

---

**Klavier: Bösendorfer.**

**Preis 30 Heller.**

**Stern & Steiner, Wien.**