

H. S. 21

PROGRAMM

für den am

Donnerstag, den 16. Jänner 1919, präzise halb 6 Uhr abends
stattfindenden

Jüdisch - literarisch - musikalischen Abend

I. TEIL:

1. Eröffnung
2. Klaviervortrag von Herrn ALBERT LINSCHÜTZ, Klaviervirtuose
 - a) Chopin: Ballade, g-moll
 - b) Schumann: Traumeswirren
3. Jüdischer Gesangsvortrag von Herrn JOSEF GROB, Schriftsteller
 - a) Der jüdische Wanderer
 - b) Der Pogrom in Polen
4. Herr ALBERT LINSCHÜTZ, Klaviervirtuose
 - a) Liszt: Sonetto del Petrarca
 - b) Rubinstein: Valse Caprice
5. Gesangsvortrag von Frau R. HUNDT, Opersängerin
 - a) Gounod: Arie aus der Oper „Faust“
 - b) Pucini: Arie aus der Oper „Madame Butterfly“

PAUSE

II. TEIL:

6. Vorlesung jüdischer Dichtungen vom Schriftsteller JOSEF GROB
7. Gesangsvortrag von Herrn JACQUES KRONLAND, Opersänger
 - a) Schubert: Doppelgänger
 - b) Goldmark: Weinete um Sie
8. Duette: Frau R. HUNDT und Herr J. KRONLAND
 - a) Bizet: Aus der Oper „Carmen“
 - b) Verdi: Aus der Oper „Troubadour“

Am Klavier: Frl. KÄTHE ROLLER