

## Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Freitag, den 17. Jänner 1919, abends halb 6 Uhr  
im KLEINEN KONZERTHAUSSAALE

### Orientalischer Abend

# ERIKA von WAGNER

### PROGRAMM:

Hans Bethge . . . . . Aus dem „Türkischen Liederbuch“:  
Kemal Bey.

Tewfik Firket Bey.

Aus den „Arabischen Nächten“:

Kalif Jazid Ibn Moauja.

Joýuti.

Aus Tausend und eine Nacht.

Aus der „Chinesischen Flöte“:

Thufu.

Li-tai-po.

Thu-sin-ya.

Tschang-isi.

Ichi-king.

Max Ritter . . . . . Das hohe Lied von Salomo.

Hans Bethge . . . . . Aus „Hafis“.

Aus dem „Japanischen Frühling“:

Ochi.

Tomonori.

Atsutada.

Unbekannte Dichter.

Jakomochi.

Volkslied.

Frau Inno Betto.

Ozi.

Rabindranath Tagore Aus dem „Gärtner“.

Aus „Gitanjali“.

Klabund . . . . . Chinesische Kriegslyrik:

Ichi-king.

Thu-fu.

Li tai-po.