

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 19. Jänner 1919, 3 Uhr nachmittags

Populäres

ORCHESTERKONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

PROGRAMM:

Wagner Vorspiel zu „Parsifal“.

Brahms Vierte Sinfonie E-moll.

Allegro non troppo.
Andante moderato.
Allegro giocoso.
Allegro energico e passionato.

a) **Mozart** „Il re pastore“, Arie mit Orchester.
Solovioline: Konzertmeister **Karl Berla.**

b) **Schubert** Fischerweise.
Geheimes.
Die Unterscheidung.

Marie Schoschkola.
Am Klavier: **Richard Harand.**

Goldmark Ouvertüre zu „Sakuntala“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Nächstes Abonnementkonzert

Mittwoch, den 22. Jänner 1919, 1/2 6 Uhr abends
im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Preis 40 Heller.