

Konzerbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

SAMSTAG, DEN 1. FEBRUAR 1919, NACHMITTAGS 3 UHR  
IM MITTLEREN SAALE

# KINDERNACHMITTAG

## GERTRUDE BARRISON

Mitwirkend: GRETE NEUFELD

oooooooo

### PROGRAMM:

1. Eugen d'Albert . . . . . Gavotte. Grete Neufeld.
2. Andersen . . . . . Das kleine Mädchen mit den  
Zündhölzern.  
Dornröschen.  
Andersen . . . . . Die Stopfnadel.  
Die Prinzessin auf der Erbse.  
Echtes Kostüm um 1850.
- Pause.
3. Schubert . . . . . Aus den deutschen Tänzen.  
Ecosaisse.  
Echtes Kostüm um 1827.
4. Mendelssohn . . . . . Drei Lieder ohne Worte.  
Grete Neufeld.
5. Schubert . . . . . Militärmarsch. (Abschied u. Wiedersehen.)  
Echtes Kostüm um 1811.
6. Debussy . . . . . Arabeske.  
Golliwogs cake walk.  
Grete Neufeld.
7. Korngold . . . . . Kolombinenwalzer.
8. Poldini . . . . . Marche mignonne.  
Capriccio. Grete Neufeld.
9. Tarnowsky . . . . . Schmittlingstanz. (Preistanz  
um 1850.)  
Johann Strauß Vater . Kathinka-Polka.

Klavier: Bösendorfer.

Der Zweite Kindernachmittag, Gertrude Barrison „Märchen und Tänze für die Kleinen“, findet mit teilweise geändertem Programm, Samstag, den 15. Februar 1919, nachmittags 3 Uhr im Mittleren Konzerthausaale statt.

Preis 30 Heller.

STERN & STEINER, WIEN