

KONZERTBUREAU DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN.

---

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, den 8. Februar 1919, abends 1/26 Uhr

Vortrags-Abend

# LIA ROSEN

Neue Dichtung

---

VORTRAGSFOLGE:

Aus dem Tagebuche Tolstojs.

R. M. Rilke . . . . . Die Blinde.

Gerhart Hauptmann . . . . . Aus dem „Ketzer von Soana“.

Bezruč . . . . . „Maritschka Magdonowa“,  
Melodram. (Musik v. Karl Moor.)  
Am Klavier: **Erich Meller.**

Emile Verhaeren . . . . . Novemberwind.

Franz Werfel . . . . . Mondlied eines Mädchens.

Walt Whitmann . . . . . Klagegesang der Nachtigall.

Leonhard Frank . . . . . Der Kellner.

Walt Whitmann . . . . . Freude!

KLAVIER: **BÖSENDORFER.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.