

KONZERTBUREAU DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN.

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Samstag, den 8. Februar 1919, abends 1/26 Uhr

Vortrags-Abend

LIA ROSEN

Neue Dichtung

VORTRAGSFOLGE:

Aus dem Tagebuche **Tolstois.**

R. M. Rilke Die Blinde.

Gerhart Hauptmann Aus dem „Ketzer von Soana“.

Bezruč „Maritschka Magdonowa“,
Melodram. (Musik v. **Karl Moor.**)
Am Klavier: **Erich Meller.**

Emile Verhaeren Novemberwind.

Franz Werfel Mondlied eines Mädchens.

Walt Whitmann Klagegesang der Nachtigall.

Leonhard Frank Der Kellner.

Walt Whitmann Freude!

KLAVIER: **BÖSENDORFER.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.