

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT.

Montag, den 10. Februar 1919, abends 6 Uhr

im Kleinen Saale

KONZERT.

**Klara Musil, Karl Fälbl,
Oskar Dachs**

Kompositionen von Dr. Felix Gotthelf

PROGRAMM:

1. Zwei Sätze aus der Phantasiesonate G-moll op. 27:
a) Elegie, b) Phantasie **Oskar Dachs.**
2. a) Im Myrtenschatten, b) Friede,
c) Die goldene Leiter **Karl Fälbl.**
3. Der Zauberspiegel **Klara Musil.**
4. a) Pfingstgebet, b) Vor Liebchens
Kammerlein, c) Heil dir mein Herz **Karl Fälbl.**
5. Zur Dämmerstunde. Drei Phantasie-
stücke für Klavier. (Schwermut—
Träumerei—Aufheiterung) **Oskar Dachs.**
6. a) Die einsame Wolke, b) In der
Waldschenke, c) Taubenflug **Klara Musil.**
7. Toskanisches Liederspiel, für Sopran
und Tenor, a) Die kleine Sängerin
(Sopran), b) Die gestohlenen Sterne
(Tenor), c) Bitte (Sopran), d) Der
Tausch (Tenor), e) Lobgesang (Sopran
und Tenor) **Klara Musil, Karl Fälbl.**

Alle Kompositionen außer dem „Zauberspiegel“ Manuskript.

Am Flügel: **OSKAR DACHS.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 50 Heller.

Stern & Steiner, Wien.