

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft.

Freitag, den 14. Februar 1919, abends 6 Uhr
im KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

MODERNER ABEND DER KÜNSTLER-GEMEINSCHAFT



VORTRAGS - FOLGE:

VORLEBEN.

Sketch von F. Zorendorf. — In Szene gesetzt von Fritz Zoref.

Viktor Mannaberg	Heinz Stromenger.
Dr. Fritz Rieger	Fritz Zoref.
Josef, Diener	Hans Kretschmar.
Sidy	Alice Plohn.

Ort: Wien. — Zeit: Gegenwart.

JULIA WOLSKA Moderne Lieder von Sally Klaar.

1. Vorfrühling von Hermann Hesse.
2. Resignationen von Oskar Philipp.
3. März von Richard Schöckel.

Am Flügel: THERESE NEUMANN.

Dr. EGON FRIEDEL Humoristischer Vortrag.

ANNI OTT Entree-Lied aus Faschingsfee.
Lied von Leo Ascher.

THEODOR PROSL Eigene Satiren.

LUTTI RITTER Wienerfratz }
Episode } von Erwin Mann.
Am Flügel: DER KOMPONIST.

STELLA KRAMRISCH Tänze.

1. Debussy: Ballett.
2. Ravel: Pagodentanz.
3. Kaukasische Volkslieder: Bajati (Bajazzo).

Kostüme von Olga Schenk-Schneider. — Am Flügel: GRETE GOLDZIEHER.

HOMUNKULUS (Dr. Robert Weil) Eigene Dichtungen.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

STERN & STEINER, WIEN