

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 23. Februar 1919, 3 Uhr nachmittags

Populäres

ORCHESTERKONZERT

im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: Martin Spörr.

Beethoven-Zyklus

(I. Konzert)

PROGRAMM:

- Cornelius . . . . . Ouvertüre zu „Der Barbier von Bagdad“.
- Beethoven . . . . . Erste Sinfonie (C-dur).  
Adagio molto; Allegro. — Andante cantabile con moto.  
Menuetto; Allegro molto vivace.  
Adagio; Allegro molto e vivace.
- Liszt . . . . . Klavierkonzert A-dur.  
Hilda Müller von Elblein.
- R. Strauß . . . . . „Don Juan“, sinfonische Dichtung.

Klavier: Bösendorfer.

Nächstes Sinfoniekonzert

Mittwoch, den 26. Februar 1919, 1/2 6 Uhr abends

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: Ferdinand Löwe.

Preis 40 Heller.

Stern & Steiner, Wien.