

# GROSSER KONZERTHAUSSAAL

---

FREITAG, DEN 28. FEBRUAR 1919, ABENDS 1/2 6 UHR

## DRITTES SYMPHONIE-KONZERT

(WIEDERHOLUNG)

VERANSTALTET DURCH DIE KUNSTGRUPPE DES „ROTEN KREUZES“

AUSFÜHRENDE:

DAS ORCHESTER DES WIENER KONZERT-VEREINES

DIRIGENT:

GENERALMUSIKDIREKTOR **BRUNO WALTER**

DIE WIENER ORATORIEN-VEREINIGUNG

(DIRIGENT: PROFESSOR HANS WAGNER)

MITWIREND:

GERTRUDE FOERSTEL (SOPRAN), HERMINE KITTEL (ALT),  
GEORG VALKER (ORGEL)

---

### VORTRAGSFOLGE:

GUSTAV MAHLER . . . Zweite Symphonie C-moll

I. Maestoso (mit durchaus ernstem und  
feierlichem Ausdruck)

II. Andante con moto

III. In ruhig fließender Bewegung

IV. Sehr feierlich, aber schlicht — V. Im  
Tempo des Scherzo

---

### GROSSER KONZERTHAUSSAAL

MONTAG, DEN 3. MÄRZ 1919, ABENDS 6 UHR

### FÜNFTES SYMPHONIE-KONZERT

WAGNER . . . . . Eine Faust-Ouvertüre

MAHLER . . . . . **Fünfte Sinfonie**