

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittwoch, den 5. März 1919, präzise 1/2 6 Uhr abends
im KLEINEN SAALE

Vortragsabend

Maria E. Hausmann – Anton Tiller
Altenberg – Wedekind

zu dessen 60. Geburtstage

zu dessen 1. Todestage

1. TEIL.

ANTON TILLER:

(ehem. Mitglied des Nationaltheaters in Dresden und Hannover,
derzeit Mitglied der Volksbühne)

Peter Altenberg Bange Stunde. — Neu. — Romantik.
— Ich liebe dich. — Werdet ein-
fach. — Das Bangen. — Im Garten.
— Widmung an Anna Konrad. —
Was kann ich für Dich tun? —
Abschied.

II. TEIL.

MARIA E. HAUSMANN:

Peter Altenberg Widmung (in Gmunden geschrieben).
— Ein letzter Brief. — Der Massen-
mörder. — Lokale Chronik. — Knut
Hamsun. — Aufruf. — Aus unver-
öffentlichten Briefen. — Das neue
Kleid.

Frank Wedekind Der blinde Knabe. — Alte Liebe. —
Franziskas Abendlied. — Lulu. —
Trost. — Abschied. — Autodafé. —
Die Hunde. — Konfession.

Ein Teil des Reinertrages wird der Kinder-Schutz- und Rettungs-
gesellschaft gewidmet.

Von M. E. Hausmann in Vorbereitung: Wedekind-Abend (vor geladenem
Publikum) — Wiener Autorenabend — Aus eigenen Schriften.

Preis 30 Heller.

STERN & STEINER G. M. B. H., WIEN