

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Donnerstag, den 6. März 1919, 6 Uhr abends
im KLEINEN SAALE

Konzert

Olga von Höffern zu Saalfeld

(Klavier)

Unter gefälliger Mitwirkung von: Frau **ANNIE GLUTH** (Gesang),
Herrn **Dr. HEINZ THON** (Violine).



PROGRAMM:

1. **Joh. Seb. Bach** Sicilienne.
Jean Philipp Rameau . . Gavotte et Variations.
J. B. Lully-Godowsky . . Courante (Renaissance 10).
2. **Joh. Seb. Bach** Arie für Sopran mit obligater Violinbegleitung aus der Hochzeitskantate: „Weichet nur, betrübte Schatten“.
3. **Johannes Brahms** Intermezzo op. 117 Nr. 1.
Rhapsodie op. 79 N. 2.
4. **Robert Schumann** Lieder: a) Mondnacht op. 39 Nr. 5.
b) Nußbaum op. 25 Nr. 3.
c) Der Sandmann op. 79 Nr. 13.
5. **Fr. Chopin** Trois nouvelles Etudes. F-moll, Asdur, Des-dur.
Fr. Chopin Polonaise op. 53 Nr. 6.

Klavier: Bösendorfer.

Preis 40 Heller.