

Wiener Konzertgesellschaft
KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Samstag, den 8. März 1919, abends halb 6 Uhr
im GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

Arien- und Duettabend

Selma v. Halban-Kurz Leo Slezak

Begleitung: Das Wiener Konzert-Orchester

Dirigent: Kapellmeister PAUL REDL

PROGRAMM:

1. Thomas Ouverture zu „Mignon“.
2. Bizet Blumenarie aus „Carmen“.
Leo Slezak.
3. Bizet Arie aus „Perlenfischer“.
Selma von Halban-Kurz.
4. Puccini Arie aus „Bohème“.
Leo Slezak.
5. Meyerbeer Schattentanz aus „Dinorah“.
Selma von Halban-Kurz.
6. Massenet Duett aus „Manon“.
Selma von Halban-Kurz — Leo Slezak.

Klavier: BOSENDORFER.

Preis 50 Heller.

S. F. W. & STEINER G. M. B. H., WIEN