

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Samstag, den 8. März 1919, abends $\frac{1}{2}$ 6 Uhr
im MITTLEREN SAALE

II. KONZERT

Gertrud Zerner

PROGRAMM:

1. J. S. Bach 2 Präludien und Fugen aus dem
Wohltemperierten Klavier: B-dur,
D-moll.
2. Beethoven Sonate C-moll op. 111.
Maestoso. Allegro con brio ed appas-
sionato. —
Adagio molto semplice e cantabile.
3. Chopin Nocturne Cis-moll op. 27 Nr. 1.
Polonaise-Fantasie As-dur op. 61.
4. Debussy Suite bergamasque.
Prélude — Menuett — Clair de lune
— Passepied.
5. Korngold Das tapfere Schneiderlein.
Sauer Etude-Caprice.
Toccata.
6. Tausig Ungarische Zigeunerweisen.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien