

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sonntag, den 9. März 1919, abends 6 Uhr

Kleiner Konzerthausaal

Dichtungen des Ostens

Vortrag von Poesie und Prosa
aus Persien, Indien, China, Japan

Elisa Karau

Vortrags-Ordnung

I. Teil : Persien

Aus den Liedern des Saifir (ca. 1360 nach Chr.)
Die Rubaiyat des Omar Chaijam (ca. 1075 n. Chr.)

II. Teil : Indien

Rabindranath Tagore : Gitanjali (Lohelieder)
Alt-indische Märchen (3000-1000 vor Chr.)

Pause

III. Teil : China, Japan

Chinesische Lyrik (ca. 300 vor-700 nach Chr.)
Chinesische Kriegsliteratur (ca. 300 vor-600 nach Chr.)
"Arasaka", japanisches Drama in einem Akt

Kostüme und Dekorationen nach Entwürfen
von George Karau.

Preis 30 Heller.

Stern & Stetner, Wien.