

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Donnerstag, den 13. März 1919, abends 7½ Uhr
im KLEINEN KONZERTHAUSSAAL

Klavierabend
MARIE HOFER

Mitwirkend:
Konzertsängerin Fr. Therese Lindenberg.

PROGRAMM:

BEETHOVEN **Fantasie op. 77.**
Sonate Caractéristique.
Lebewohl: Adagio, Allegro.
Abwesenheit: Andante espressivo.
Wiedersehen: Vivacissimamente.

HOFER **Fünf Lieder:**
Meeresstille.
Das Veilchen.
Blumengruß.
Ständchen.
Schweizerlied.
(Fr. Therese Lindenberg.)

PAUSE.

HOFER **Variationen über ein Menuett.**
CHOPIN. **Ballade op. 47.**
SAUER **Konzertwalzer „Echo de Vienne“.**

Klavier: Bösendorfer.

Preis 40 Heller.

Stern & Steiner, Wien.