

WIENER KONZERT-VEREIN

Sonntag, den 16. März 1919, 3 Uhr nachmittags

Populäres ORCHESTERKONZERT im Großen Saale des Wiener Konzerthauses

Dirigent: **Martin Spörr.**

Beethoven-Zyklus

PROGRAMM:

Beethoven Vierte Sinfonie (B-dur).
Introduktion und Allegro vivace.
Adagio.
Allegro vivace.
Finale (Allegro ma non troppo).

Sauer Klavierkonzert E-moll.
Allegro patetico. — Scherzo.
Cavatina. — Rondo.
Anna Licho.

Wagner Ouvertüre zu „Rienzi“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Nächstes Sinfoniekonzert

Mittwoch, den 19. März 1919, 1/2 6 Uhr abends
im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: **Ferdinand Löwe.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.