

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft.

**Mittwoch, den 19. März 1919, abends 5 Uhr
im KLEINEN SAALE**

II. Vortragsabend

Dr. Paul Camill Tyndall

Goethe „Szenen aus Faust“.

Prolog im Himmel.

Der Herr.

Die drei Erzengel Raphael, Gabriel, Michael
Mephistopheles.

Aus dem ersten Monolog.

Vierte Szene: Studierzimmer.

Faust, Mephisto.

Fausts letzter Wunsch. (Aus dem zweiten Teil.)

Mitternacht. Vier graue Weiber. Faust.

Harfe: Fräulein OTTILIE SKALA.

Shakespeare „Hamlet“.

Ansprache an die Schauspieler. (III. Akt, 2. Szene.)

Monolog II. Akt, 2. Szene.

Monolog I. Akt, 2. Szene.

Monolog III. Akt, 1. Szene.

**Hebbel. Welt und Ich. Höchstes Gebot.
An den Künstler. Gebet. Herbst-
bild.**

**Goethe Wandrers Nachtlied I und II.
Willkommen und Abschied.
Mahomets Gesang.
Seefahrt.**