

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

SAMSTAG, DEN 22. MÄRZ 1919, ABENDS 1½6 UHR

SECHSTES SINFONIEKONZERT

VERANSTALTET DURCH DIE KUNSTGRUPPE DES „ROTEN KREUZES“

AUSFÜHRENDE:

DAS WIENER TONKÜNSTLER-ORCHESTER

DIRIGENT:

WILHELM FURTWÄNGLER

1. Beethoven Ouverture zu »Leonore« Nr. 2
Richard Strauß Till Eulenspiegels lustige
Streiche

PAUSE

3. Brahms 1. Symphonie C-moll, op. 68.
Un poco sostenuto — Allegro
Andante sostenuto
Un poco Allegretto e grazioso
Adagio — Allegro non troppo ma
con brio
-

VIERTES SYMPHONIEKONZERT

(Karten vom 25. Jänner gelten)

am Samstag, den 19. April, im Großen Konzerthausaal

Dirigent: **OSKAR FRIED**

PROGRAMM:

MAHLER IX. Symphonie etc.