

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Montag, den 7. April 1919, abends 6 Uhr
im KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

II. Klavierabend

OSKAR DACHS

Beethoven—Schubert—Schumann

PROGRAMM:

- Beethoven** Sonate op. 27 Nr. 2 (Mondschein-Sonate).
Adagio sostenuto.
Allegretto.
Presto agitato.
Rondo capriccio. (Die Wut über den verlorenen Groschen.)
Sonate C-dur op. 53 (Waldstein-Sonate).
Allegro con brio.
Introduzione (Adagio molto).
Rondo (Allegro moderato — Prestissimo).
- Schubert** Impromptu C-moll op. 90.
Impromptu As-dur op. 142.
Impromptu G-dur op. 90.
Impromptu As-dur op. 90.
- Schumann** Faschingsschwank aus Wien.
Symphonische Etuden.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

Stern & Steiner, Wien.