

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Donnerstag, den 24. April 1919, abends 7 1/2 Uhr
im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

KLAVIERABEND LEO SIROTA

PROGRAMM:

Bach Chromatische Fantasie und Fuge.

Scarlatti-Taussig Capriccio.

Mozart-Busoni Giga, bolero e variazione.
(Dem Konzertgeber gewidmet.)

Tschaikowsky Sonate G-dur. .
Moderato e risoluto.
Andante non troppo, quasi moderato.
Scherzo (Allegro giocoso).
Finale (Allegro vivace).

Pause.

Brahms Paganini-Variationen (beide Hefte).

Chopin Nocturne.
Mazurka.
Etude.
Zwei Walzer.

Liszt Don Juan-Fantasie.

Klavier: **Bösendorfer.**

Preis 30 Heller.

STERN & STRINER, WIEN.