

Konzertbüro der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Konzertdirektion
HUGO HELLER, Wien I.

Dienstag, den 10. Juni 1919, abends halb 7 Uhr

im MITTLEREN KONZERTHAUSSAAL

BEETHOVEN-FEST

I. ABEND

AUSFÜHRENDE:

CARL FRIEDBERG (Klavier).

ARNOLD ROSÉ (Violine)

ROSÉ-QUARTETT (Rosé—Fischer—Ruzitska—Buxbaum)

PROGRAMM:

I. Streichquartett F-dur op 59 Nr. 1. 1806

Dem Grafen Rasumoffsky gewidmet.

Allegro.

Allegretto vivace e sempre scherzando.

Adagio molto e mesto —

Allegro (Thème russe).

II. Sonate für Klavier u. Violine G-dur op. 96. 1812

Dem Erzherzog Rudolf gewidmet.

Allegro moderato.

Adagio espressivo —

Scherzo (Allegro).

Poco Allegretto — Adagio — Allegro.

PAUSE

III. Streichquartett C-moll op. 18 Nr. 4. 1801

Dem Fürsten Lobkowitz gewidmet.

Allegro ma non tanto.

Andante scherzoso, quasi Allegretto.

Menuetto (Allegretto).

Allegro — Prestissimo.

Klavier: **Bösendorfer.**

II. ABEND: Freitag, den 13. Juni 1919, im Mittleren Konzerthausaale.

Ausführend: **CARL FRIEDBERG**

Klaversonaten op. 31 Nr. 3, op. 81a (Les Adieux), op. 109 etc.

Karten mit Aufdruck IV. Abend vom 20. Juni gelten.

Preis 30 Heller.

STERN & STEINER G. M. B. H., WIEN