

Montag, den 6. Oktober 1919, abends 6 Uhr im kleinen Saale

ERSTER MOZART-ABEND

Klavier und Clavicembalo

PROGRAMM

1. SONATE A-moll (Köchel 310).
Allegro
Andante
Presto
2. ALLEGRO und ANDANTE (Köchel 533).
3. 8 VARIATIONEN über den Marsch der „Mariages Samnites“
von Gretry (Köchel 352).
4. RONDO D-dur aus der Sonate D-dur (Köchel 311) } Gespielt am
5. MENUETT aus der Sonate A-dur (Köchel 331). } Klavicembalo
6. ALLA TURCA.

PAUSE.

7. FANTASIE C-moll (Köchel 394)
8. 12 VARIATIONEN über „Ah vous dirais-je maman“
(Köchel 265).
9. SONATE F-dur (Köchel 280)
Allegro assai, Adagio, Presto
10. MENUETT aus der Sinfonie Es-dur (Köchel 543)
für Klavier bearbeitet von MARIE HOFER.

Klavier: BÖSENDORFER.

Klavicembalo: nach dem
Original angefertigt von der
Firma BÖSENDORFER.

Das gesamte Reinertragnis fließt dem Arbeiterverein „Kinderfreunde“ zu.



II. KONZERT: ORGEL- und KAMMERMUSIK.

III. KONZERT: KAMMERMUSIK.