

Mittwoch, den 15. Oktober 1919, abends
im Kleinen Konzerthaus-Saale

VORTRAGSABEND

MARIUS FABER

■■■■■■■■■■

PROGRAMM:

- Schiller Kabale und Liebe.
(Szene des Kammerdieners.)
- Goethe Egmont.
(Szene: Egmont und Oranien.)
- Schiller Don Carlos.
(Monolog des Philipp; Szene des Philipp
und Marquis Posa.)

— P A U S E . —

- Ferdinand von Saar Arbeitergruß.
- Detlev von Liliencron Der Turmbläser.
- Anton Wildgans Armut. (Schlußszene.)
- Richard Dehmel Der befreite Prometheus.

■■■■■■■■■■

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6
(UNIVERSAL-EDITION).

Preis 40 Heller.