

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Freitag, den 17. Oktober 1919, abends
im Großen Konzerthaus-Saale

KONZERT mit ORCHESTER

Elisabeth Schumann

Dirigent: KARL ALWIN

Mitwirkend: LOUIS DITÉ (Orgel).

VORTRAGSFOLGE:

1. W. A. Mozart. Ouvertüre zur Oper „Der Schauspieldirektor“.
2. W. A. Mozart. Rezitativ und Arie der Susanne aus „Figaros Hochzeit“.
3. W. A. Mozart. Motette „Exsultate, jubilate“ für Sopran und Orchester.
4. Karl Alwin Vier Lieder mit Orchester:
 - a) Abendlandschaft.
 - b) Habet Dank!
 - c) Elga's Lied.
 - d) Nachtstück.
5. Richard Strauß Tod und Verklärung, Tondichtung für großes Orchester, op. 24.
6. Richard Strauß Drei Lieder mit Orchester:
 - a) Die heil'gen drei Könige.
 - b) Meinem Kinde.
 - c) Morgen!

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 60 Heller.