

TIROLER KUNST IN WIEN

Montag, den 27. Oktober 1919, abends
im Mittleren Konzerthausaale

KAMMERMUSIK-ABEND

Mitwirkend:

Das WIENER KONZERTHAUS-QUARTETT

(August Jancovich — Heinrich Graeser — Karl Doktor —
Hugo Kreisler)

Musikdirektor **EMIL SCHENNICH**

PROGRAMM:

- | | |
|-------------------|---|
| 1. Emil Schennich | Streichquartett D-moll.
Andante espressivo — Ernst und
gleichsam vor sich hinsprechend —
Im alten Menuettschritt — Variazione. |
| 2. Karl Senn | Suite für Violoncell und
Klavier.
Vorspiel — Tanzlegendchen —
Unterm Söller — Reigen und
Abendfeier. |
| 3. Ludwig Thuille | Quintett für Streich-
instrumente und Klavier.
Allegro con brio.
Adagio assai sostenuto.
Allegro — Allegro. |

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6
(UNIVERSAL-EDITION).

Preis 40 Heller.