

Wien
INTERNATIONALE KONZERTDIREKTION »IKA«

Kleiner Konzerthausaal
Sonntag, den 2. November 1919, abends

Viola d'amour-Konzert

M. L. GOLDIS

Mitwirkend:

RUDOLF BANDLER (Volksoper)

Am Klavier: Karl Lafite

PROGRAMM:

1. **G. F. Händel** (1685—1759) . Sonate IV, für Viola d'amour
bearbeitet von M. L. Goldis
(Adagio — Allegro — Larghetto —
Allegro) **M. L. Goldis**
2. **J. S. Bach** Zwei Kantaten:
a) „Herr! nun lässest Du Deine
Diener fahren“, aus der Kantate
Nr. 174;
b) „Tritt auf die Glaubensbahn“,
aus der Kantate Nr. 152
Arien für Baß mit oblig. Viola
d'amour **Rudolf Bandler**
3. **R. Lach** Suite Nr. 1 für Viola d'amour mit
Klavier (Uraufführung)
M. L. Goldis
4. **F. Schubert** Prometheus; Schwager Kronos
Rudolf Bandler
5. **F. Schubert** Arpeggiona, Sonate A-moll
(Allegro — Moderato — Adagio —
Allegretto) **M. L. Goldis**

Viola d'amour aus dem Atelier des Geigenmachers A. Coletti in Wien.

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

GHV

Preis 40 Heller.