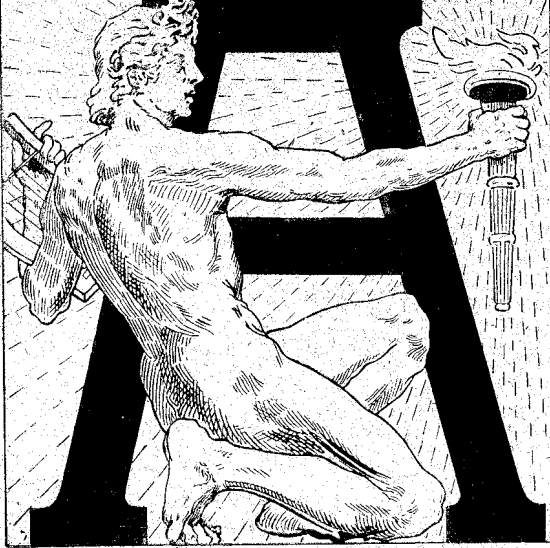




VOLKSBILDUNGSVEREIN POLLONEUM

Sekretariat: I., Fleischmarkt Nr. 15 =

Hauptkanzlei: I., Laurenzerberg Nr. 1



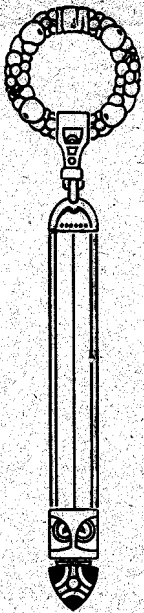
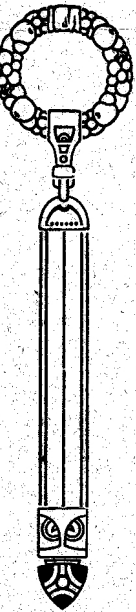
Sonntag, den 9. November 1919

Kleiner Konzerthaus-Saal Schiller-Abend.

Vortrags-Ordnung:

1. Universitäts-Professor Dr. Eduard Castle: Einleitende Worte.
2. Lektor Wilhelm Biedermann:
 - a) Schiller: Kapuziner-Predigt aus „Wallensteins Lager“.
 - b) „ „ „Die berühmte Frau“.
 - c) „ „ „Worte des Glaubens“.
 - d) „ „ „Worte des Wahns“.
3. Konzertsängerin Fr. Herma Wesselsky-Scholz:
 - a) „Des Mädchens Klage“.
 - b) „Der Jüngling am Bache“.
 - c) „Dithyrambe“.

Am Klavier: EMMERICH SEDMINEK.
4. Universitäts-Lektor Marius Faber:
 - a) Schiller: „Das verschleierte Bild zu Saïs“.
 - b) „ „ Szenen aus „Wallenstein“.



VORANZEIGEN: Sonntag, 23. November, 7 Uhr im Saale des Apolloneum, I., Postgasse Nr. 13: **MARIUS FABER, Moderner Dichterabend.**

Sonntag, 30. November, 7 Uhr im Saale des Apolloneum, I., Postgasse Nr. 13: **EMIL MARRIOT, Vorlesung eigener Schriften.**

Sonntag, 14. Dezember, 6 Uhr im Gr. Konzerthaus-Saal: **SHAKESPEARE-ABEND** (Mitwirkende: Schriftst. **Boyer-Berghof, Wilhelm Klitsch, Clara Musil** u. a.).

Sonntag, 28. Dezember, 6 Uhr im Mittleren Konzerthaus-Saal: **Biedermeier-Abend** (Mitwirkende: Dr. **Josef Bergauer, Annie Rosar, Professor Lafite** u. a.).

Preis des Programmes **60 Heller.**