

Wiener Konzertverein.

Sonntag, den 9. November 1919, $\frac{1}{2}$ 4 Uhr nachmittags

Populäres ORCHESTERKONZERT

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: MARTIN SPÖRR

PROGRAMM:

Mahler Vierte Sinfonie.

Heiter, bedächtig.
In gemächlicher Bewegung.
Ruhevoll (Poco adagio)
Sehr behaglich.

Sopransolo: Frl. Gusti Schlesak.

Wagner a) Trauermusik beim Tode Siegfrieds a., „Götterdämmerung“.
b) Träume. } Frl. Gusti Schlesak.
c) Schmerzen. }
d) Ouvertüre zu „Tannhäuser“.

Nächstes populäres Orchesterkonzert

Sonntag, den 16. November 1919, $\frac{1}{2}$ 4 Uhr nachmittags

Zweites Abonnementkonzert

Mittwoch, den 12. November 1919, 6 Uhr abends

Samstag, den 22. November 1919, 6 Uhr abends

L. van BEETHOVEN . . . Neunte Sinfonie.

Öffentliche Hauptprobe, Freitag, den 21. November 1919, 6 Uhr.

Preis 60 Heller.