

Sonntag, den 16. November 1919, 6 Uhr abends

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

PAUL CAMILL TYNDALL

PROGRAMM.

- Goethe** Prometheus.
Hinan! — Vorwärts — hinan! (Aus „Des Epimenides Erwachen“.)
- Hutten** Von Wahrheit ich will nimmer lan
(1521).
- Hölderlin** Stimme des Volks.
- Hebbel** Die menschliche Gesellschaft.
- Schiller** Deutsche Größe (Fragment 1799.)
- Wilhelm Tell**. I. Akt, 4. Szene.
Walter Fürsts Wohnung. — Walter Fürst, Arnold von Melchthal, dann Stauffacher.
- Chamisso** Tragische Geschichte.
- Hoffmann von Fallersleben** Wie ist doch die Zeitung sointeressant.
- Rostand** Cyrano von Bergerac. (Deutsch von Ludwig Fulda.) Aus der 8. Szene des II. Aktes.
- Heine** Doktrin. — Adam der Erste. — An einen politischen Dichter. — Warnung. — Deutschland. Ein Wintermärchen. Hymnus. Kaput I.
- Herwegh** Aus „Zukunftslied“.
- Lynkeus** Eine Szene nach der Schlacht bei Austerlitz. (Aus „Phantasien eines Realisten“.)
- Luitpold** Paula Wunderlich. (Dresden 1849.) Aus „Herz im Eisen“. 1917.
- Lenau** Aus „Die Albigenser“. — Wand'ersers Gruß. — Schlußgesang.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Elidtion).

Preis 40 Heller.