

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler).

Mittwoch, den 19. November 1919, abends

im KLEINEN KONZERTHAUSSAAL

Klavierabend

HILDE KALSER

Mitwirkend:

HARRY SCHÜRMANN (Volksoper).

PROGRAMM:

1. **Beethoven** Sonate, op. 28.
Allegro — Andante.
Scherzo Trio — Rondo.
 2. **Chopin** Prélude.
Valse Cis-moll.
Fantasie F-moll, op. 49.
 3. **Mozart** Arie aus „Zauberflöte“.
Puccini Arie aus „Bohème“.
- Harry Schürmann.**
Am Klavier: Kapellmeister **Zuckerkindl.**
4. **Leschetizky** Canzonetta Toscana all' antica.
Toccata.
 - Jonella** Tempi di minuetto.
 5. **Liszt.** Notturmo Nr. III. Liebesträume.
Verdi-Liszt. Rigoletto-Paraphrase.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 60 Heller.