

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

**Samstag, den 29. November 1919, abends
im KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE**

Klavierabend

Margarete Alt

PROGRAMM:

1. **Bach** Präludium und Fuge C-moll aus dem
wohltemperierten Klavier
Fantasie C-moll
2. **Beethoven** Sonate F-moll op. 57 („Appassionata“)
Allegro assai
Andante con moto
Allegro ma non troppo
3. **Chopin** Ballade op. 52
Mazurka
Walzer
Etude
4. **Rich. Stöhr** »Flimmern im Mondenschein« aus op. 41
(Erste Aufführung)
- Moriz Rosenthal** . . . Papillons
- Liszt** Tarantella „Venezia e Napoli“

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6
(Universal-Edition).

Preis 40 Heller.