

Wiener Konzertverein.

Sonntag, den 7. Dezember 1919, 3 Uhr nachmittags

Populäres ORCHESTERKONZERT

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**

PROGRAMM:

Beethoven Musik zu Goethes Trauerspiel
»Egmont«.
Verbindender Text (von Grillparzer
und Mosengeil).
Gesprochen von Hr. **Verus Semper**.
Klärchenlieder.
Gesungen von Frl. **Anny Helwig**.

Mozart Sinfonie Es-dur (Köchel 543).
Adagio; Allegro. — Andante con
moto. — Menuetto (Allegro). —
Finale (Allegro).

Wildenbruch-Schillings . . . »Das Hexenlied«.
Rezitation: Herr **Verus Semper**.

DRITTES ABONNEMENT-KONZERT

Mittwoch, den 10. Dezember 1919, 6 Uhr abends

Dirigent: **FERDINAND LÖWE**.

Nächstes populäres Orchesterkonzert

Sonntag, den 14. Dezember 1919, 3 Uhr nachmittags

Preis 60 Heller.