

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft

Donnerstag, den 25. Dezember 1919, nachmittags 3 Uhr
IM MITTLEREN KONZERTHAUSSAAL

Humor aus Alt-Wien

(Vom Hanswurst bis Nestroy)

mit Lichtbildern, Musik und Gesang von FRITZ LANGE

Am Vorlesetisch: ANTON AMON
(Mitglied des deutschen Volkstheaters)

Am Flügel: Professor FRITZ LANGE

PROGRAMM:

1. Hanswurst nimmt Abschied.
2. Hanswurst erzählt seine Reiseerlebnisse.
3. Hanswurst im Komödienhaus.
4. Fuchsmundi als Arzt.
Personen: Fuchsmundi (Hanswurst).
Der alte Medikus.
5. „Seltsame Karnevalszufälle“
von Philipp Hafner.
Personen: Der Lebejüngling.
Hanswurst, sein Famulus.
6. „Briefe Eipeldauers an seinen Vetter in Kagran“ von Josef Richter und Gewey.
7. „Zwei alte Fechtbrüder“.
8. Monolog aus „Die Bürger von Wien“ von Bäuerle.
Personen: Staberl, ein bürgerlicher Parapluimacher.
Sein Vetter, Weinhändler in Klosterneuburg.
Der Doktor.
9. „Die gefesselte Phantasie“ von Ferdinand Raimund. Lied des „Nachtigall“.
10. „Die Gefälligkeiten“ von J. Nestroy.
11. „Sternkuplet“ (Knieriem, Schuster) von J. Nestroy.
12. „Die Uhren“ von Saphier.
13. „Das menschliche Leben ist nix wie a schwarze Hosen“ von J. Fürst.
14. „Am Montag da fang ma von vorn wieder an“ von J. Fürst.
15. „Die Postillon-G'stanzeln“ von F. Schiferl.
16. „Die Wiener Schnaxen“ von Eckart und Piringer.
17. „Wie reimt sich das zusamm'?“ Stegreiflied.
18. „Die Konversation im Paradiesgarten“ von J. B. Moser.
Personen: Ein Buchbinder.
Ein Kartandelmacher.
Ein Lohnbedienter.
19. „Deusche Sprachwissenschaft“ von J. B. Moser.
Personen: Brandstötter, Bürstebinder.
Quastelhuber, Zimmerputzer.
20. „Tritsch-Tratsch-Polka“ von J. B. Moser. Musik von J. Strauß.

Preis 60 Heller.