

VOLKSBILDUNGSVEREIN APOLLONEUM

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 28. Dezember 1919, abends

Biedermeier-Abend

PROGRAMM:

- Josef Haydn Thema und Variationen F-moll.
Carl Lafite.
Franz Grillparzer Szenen aus „Sappho“ und „Medea“.
Annie Rosar.
L. van Beethoven Mit einem gemalten Band.
Freudvoll und leidvoll.
Franz Schubert Liebesbotschaft.
An die Nachtigall. Marion Dubsky.
Am Klavier: Dr. Leo Fischner.
Ferdinand Raimund Der Bauer als Millionär.
1. Aufzug, 4. und 8. Auftritt.
Josef Lanner O, das is' guat. (Op. 1, Nr. 1.)
Auf der Lahmgruben und auf der
Wieden. Dr. Josef Bergauer.

— P A U S E —

- Franz Schubert Deutsche Tänze. Carl Lafite.
Eduard Bauernfeld Eine Novelle. Annie Rosar.
Josef Lanner Die Schönbrunner. Carl Lafite.
Johann Nestroy Das Mäd'l aus der Vorstadt.
1. Aufzug, 11. Auftritt.
Alt-Wiener Lieder und Couplets Dr. Josef Bergauer.

Voranzeigen:

Sonntag, den 4. Jänner 1920

„**WILHELM BUSCH**“, m. Lichtbildern (Vortragssaal I., Postgasse 13).

Sonntag, den 11. Jänner 1920 1/4 Uhr nachmittags

FRANZ KARL GINZKEY, Eigene Schriften
(Vortragssaal I., Postgasse 13)

Sonntag, den 11. Jänner 1920, 6 Uhr abends

Vortragsabend **BLANKA GLOSSY** (Kleiner Konzerthaus-Saal)

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 60 Heller.