

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

Sonntag, den 4. Jänner 1920, abends
im MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

KAMMERMUSIK-ABEND

Ausführende:

HEDWIG KANNER MORIZ ROSENTHAL

Paul Fischer (Rosé-Quartett) und
Anton Walter (Fitzner-Quartett)

.....

PROGRAMM:

1. **Beethoven** Klaviertrio C-moll op. 1 Nr. 3.
Allegro con brio.
Andante cantabile con variazioni.
Menuetto.
Finale (Prestissimo).
Hedwig Kanner — Paul Fischer — Anton Walter.
2. **Mendelssohn** Klaviertrio D-moll op. 49.
Molto allegro ed agitato.
Andante con moto tranquillo.
Scherzo. Leggiero e vivace.
Finale, Allegro assai appassionato.
Hedwig Kanner — Paul Fischer — Anton Walter.
3. **Schumann** Andante und Variationen.
Hedwig Kanner — Moriz Rosenthal.
4. **Xaver Scharwenka** . Scherzo aus dem B-moll-Konzert
(vom Komponisten für 2 Klaviere bearbeitet).
Hedwig Kanner — Moriz Rosenthal.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis 40 Heller.