

Wiener Konzertverein.

Sonntag, 4. Jänner 1920, 3 Uhr nachmittags

Populäres

ORCHESTERKONZERT

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**

PROGRAMM:

- Mozart** Sinfonie C-dur (mit der Schlußfuge
[„Jupiter“]).
Allegro vivace. — Andante cantabile. —
Menuett. — Finale.
- Beethoven** Arie aus „Fidelio“.
Frau Klothilde Wenger.
- Goldmark** Ouvertüre zu „Sakuntala“.
- Jos. Marx** Lieder mit Klavierbegleitung:
a) Selige Nacht.
b) Waldseligkeit.
c) Gestern hat er mir Rosengebracht.
Frau Klothilde Wenger.
Am Klavier: **Arthur Barenfeld**.
- Wagner** Vorspiel zu „Die Meistersinger von
Nürnberg“.

Klavier: **Bösendorfer**.

Nächstes populäres Orchesterkonzert

Sonntag, den 11. Jänner 1920, 3 Uhr nachmittags
im Großen Konzerthausaale.

VIERTES ABONNEMENT-KONZERT

Mittwoch, den 21. Jänner 1920, 6 Uhr abends
Dirigent: **FERDINAND LÖWE**.

Preis 60 Heller.