

Wiener Konzertverein.

Sonntag, den 18. Jänner 1920, 3 Uhr nachmittags

POPULÄRES ORCHESTER-KONZERT

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: **MARTIN SPÖRR**



PROGRAMM:

- F. Mendelssohn** Sinfonie A-moll (Schottische).
H. Wolf Der Genesene an die Hoffnung.
Nimmersatte Liebe.
Der Freund.
Daß doch gemält all' deine Reize
wären.
Gesellenlied.

Konzertsänger **Karl Fäbl**.
Am Klavier: **Arthur Barenfeld**.

- L. Boëllmann** Sinfonische Variationen für Violon-
cello und Orchester.
Violoncellsolo: **Toon Verheij**.
R. Strauss Till Eulenspiegels lustige Streiche.

Klavier: **Bösendorfer**.

Nächstes populäres Orchester-Konzert

Sonntag, den 1. Februar 1920, 3 Uhr, im Großen Konzert-
hausaal.

Viertes Abonnement-Konzert

Donnerstag, den 29. Jänner 1920, 6 Uhr abends
Dirigent: **Ferdinand Löwe**.

Preis Kronen 120.