I. Abend.

Sonntag, den 25. Jänner 1920, abends 6 Uhr

Op. 10. Allerseelen.	Op. 47. Des Dichters Abend-
gang.
„ 22. Wasserrose.	„ 17. Seitdem dein Aug'.
„ 19. Wie sollten wir geheim
sie halten.	„ 48. Ich schwebe.
„ 39. Befreit.	„ 27. Ruhe meine Seele.
„ 27. Cäcilie.	„ 39. Der Arbeitsmann.
- Op. 27. Morgen.
- „ 21. Die Frauen sind oft
fromm und still.
 - „ 56. Im Spätboot.
 - „ 32. Ich frage meine Minne.
 - „ 15. Aus den Liedern der
Trauer.

II. Abend.

Donnerstag, den 29. Jänner 1920, abends 6 Uhr

Op. 10. Die Nacht.	Op. 47. Rückleben.
„ 19. Mein Herz ist stumm.	„ 17. Geheimnis.
„ 19. Hoffen und wieder ver-
zagen.	„ 49. Waldseligkeit.
„ 10. Zueignung.	„ 49. Lied des Steinklopfers
„ 48. Kling.	„ 37. Ich liebe dich.
- Op. 43. An Sie.
- „ 31. Weißer Jasmin.
 - „ 49. Wiegenliedchen.
 - „ 21. Ach weh, mir unglück-
haftem Mann.
 - „ 27. Heimliche Aufforderung