



Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag,  
den 10. Februar 1920  
6 Uhr abends

Klavierabend  
**LORLE CERNÉ**

PROGRAMM:

1. Bach-Taussig . . . . . Toccata und Fuge D-moll.
2. Beethoven . . . . . Variationen C-moll.
3. Schumann . . . . . Des Abends.  
Aufschwung.  
Warum.  
Traumeswirren.
4. Chopin . . . . . Vier Préludes.  
Ballade op. 47.
- Liszt . . . . . Waldesrauschen.
- Strauß-Schulz-Evler . . . Arabesken über den Walzer  
„An der schönen blauen  
Donau“.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme WIEN I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Stern & Steiner, Wien.

Preis K 1.—.