

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Mittwoch, den 11. Februar 1920

im Kleinen Konzerthaus-Saale

EDITH BUSCHMANN HARRY MEDINGER

Dramatische und lustige Chansons

.....

PROGRAMM:

Die Hexe.
Der Frevler.
Masken.
In zwölfter Stunde.

Die alte Marquise.
Die Trommel des Ziszka.
Der verhängnisvolle Autosturz.
Die rote Rose (Indisch).

Pierettes Hochzeit.
Was hätte Kollege Wagner gemacht.
Das Mädchen mit den Schwefelhölzchen (frei
nach Andersen).
Tannhäuser und der Venusberg.
Geishas letzte Liebesnacht (Chinesisch).

Sämtliche Dichtungen und Kompositionen von
Harry Medinger.

Am Flügel: **Der Komponist.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.