

KONZERTDIREKTION BENNO LIE

WIEN III., LANDSTRASSE HAUPTSTRASSE 1 □ □ TELEPHON Nr. 9577

Sonntag, den 22. Februar 1920, 6 Uhr abends
im Großen Konzerthaus-Saale

I. Großes Konzert

(Aus dem Zyklus der noch in der heurigen
Saison stattfindenden drei Großen Konzerte)

PROGRAMM:

1. Mozart Ouvertüre zu „Die Zauberflöte“.
Das Sinfonie-Orchester
(Konzertverein — Tonkünstler-Orchester).
Dirigent: Direktor Franz Schalk.
2. a) Puccini Arie aus „Das Mädchen aus dem
goldenen Westen“.
b) Leoncavallo Arie aus „Bohème“.
Kammersänger Alfred Piccaver.
Begleitung: Das Sinfonie-Orchester.
3. a) Schubert-Liszt Wanderer Fantasie.
b) Liszt Ungarische Fantasie.
Professor Oskar Dachs.
Begleitung: Das Sinfonie-Orchester.

P A U S E.

- Mozart Türkischer Marsch.
Das Sinfonie-Orchester
(Konzertverein — Tonkünstler-Orchester).
5. a) Mozart Arie der Susanne aus „Figaros
Hochzeit“.
b) Johann Strauß Frühlingsstimmenwalzer.
Kammersängerin Selma Halban-Kurz.
Begleitung: Das Sinfonie-Orchester.
 6. Puccini Duett aus „Madame Butterfly“.
Selma Halban-Kurz u. Alfred Piccaver,
Begleitung: Das Sinfonie-Orchester.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.