

Konzertdirektion Gutmann (Hugo Knepler)

Samstag, den 6. März 1920

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Gertrud Bodenwieser

Tänze—Grotesken

Kostümentwürfe von **Franz von Bayros.**

Am Klavier: **HILDE LOEWE.**

.....

PROGRAMM:

1. **Reinhold** Silhouette.
2. **Debussy** Cake walk.
3. **Cyrrill Scott** Ägyptische Impression.
4. **Poldini** Faunischer Scherz.
5. **Rubinstein** Polonaise Es-dur. **Hilde Loewe.**
6. **Rubinstein** Spanischer Tanz.

P a u s e.

7. **Max Reger** Hysterie.
8. **Glazounow** Pas de caractère.
9. **Reinhold** Burletta.
10. **D'Albert** Konzert-Walzer As-dur. **Hilde Loewe.**
11. **Rachmaninow** Groteske.

Klavier: **Bösendorfer.**

Die Kostüme sind im Atelier Uzel-Marison durch Frl. Irma Jary ausgeführt.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Prels K 1—.