



Mittlerer Konzerthausaal

Mittwoch, den 10. März 1920

6 Uhr abends

KONZERT

LILLY MASCHA EDUARD OSWALD

Klavierbegleitung: OTTO SCHULHOF

PROGRAMM:

1. **Beethoven** Sonate op. 12 Nr. 1 D-dur für
Klavier und Violine.
Allegro con brio.
Andante con variazioni.
Allegro.
Lilly Mascha — Eduard Oswald.
2. **Schumann** Papillons op. 2. Lilly Mascha.
3. **Bach** Konzert A-moll für Violine.
Allegro. — Andante. — Allegro
a sai. Eduard Oswald.
4. **Weber** Rondo brillante op. 62 Es-dur.
Chopin Nocturne F-moll.
Liszt Ungarische Rhapsodie Nr. 13.
Lilly Mascha.
5. **Pugnani-Kreisler** Präludium und Allegro.
Zarzycki , Mazurka. Eduard Oswald.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—