

Mittwoch, den 17. März 1920, 6 Uhr abends
im Mittleren Konzerthausaale

Hugo Wolf-Fest

I. LIEDERABEND

AUSFÜHRENDE:

LEONIE FEIGL

Kammersänger **RICHARD MAYR**

Am Klavier: Prof. FERDINAND FOLL.

Programm:

- I. a) Morgentau. (Volkslied.)
b) Wiegenlied. (Reinick.)
c) Das verlassene Mägdelein. } (Mörrike.)
d) Neue Liebe. }

- ## II. Drei Gedichte von Michelangelo.

PAUSE.

- III. a) Mignon. } (Goethe.)
 b) St. Nepomuk. }
 c) Alle gingen Herz, zur Ruh'. } (Aus dem spanischen
 d) Geh' Geliebter. } Liederbuche.)
 LEONIE FEIGL

- IV. a) Biterolf. (J. V. v. Scheffel.)
b) Der König bei der Krönung. (Mörke).
c) Der Musikant. (Eichendorff.)
d) Selbstgeständnis. (Mörke.)
- Kammersänger RICHARD MAYR.

Klavier: BOSENDORFER.

HUGO WOLF-FEST

II. Liederabend: Montag, 22. März, abends 6 Uhr, Mittlerer Konzerthausaal
Ausführende: ANNA R. HARDORFF, Opernsänger CARL ZIEGLER.

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (UNIVERSAL-EDITION).

Stern & Steiner, Wien.

Preis K 1.60