

KONZERTBÜRO
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Samstag, den 27. März 1920, 6 Uhr abends
IM KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

KAMMERMUSIK-ABEND

des

Klaviertrios ERNST

ERNST BEDNARIK (Klavier), ANTON FIETZ (Violine),
KARL MAURER (Cello)

□ □ □

PROGRAMM:

1. **L. van Beethoven** . . . Trio C-moll op. 1 Nr. 3 für Klavier,
Violine und Cello.
Allegro con brio. — Andante cantabile
con Variacioni. — Quasi Allegro,
Prestissimo.
2. **R. Schumann** Trio D-moll op. 63 Nr. 1 für Klavier,
Violine und Cello.
Allegro agitato, Allegro non tanto, Adagio
con sentimento, Con fuoco.
- P A U S E —
3. **Fr. Schubert** Trio Es op. 148 (Notturmo) für Klavier,
Violine und Cello.
Adagio.
4. **F. Mendelssohn** Trio D-moll op. 43 für Klavier, Violine
und Cello.
Molto Allegro agitato. — Andante con
moto tranquillo. — Allegro assai
appassionata.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Konzerthausprogramme: Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.