

Wiener Konzertverein.

Sonntag, den 28. März 1920, 3 Uhr nachmittags

Populäres

ORCHESTERKONZERT

im GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

Dirigent: MARTIN SPÖRR

BEETHOVEN-ZYKLUS

V. KONZERT

- Weber** a) Ouvertüre zu „Euryanthe“.
b) Arie der Agathe aus „Der Freischütz“. Fr. Rose Zentner.
- R. Fuchs** * Serenade E-moll.
- F. Weingartner** Lieder mit Klavierbegleitung:
Lied des Glücklichen.
Nelken.
Ritterliche Werbung.
Fr. Rose Zentner.
- Beethoven** Fünfte Sinfonie C-moll.
Allegro con brio.
Andante con moto.
Allegro und Finale.

Klavier: Bösendorfer.

Nächstes populäres Orchesterkonzert

Ostersonntag, den 4. April 1920, 3 Uhr nachmittags
im Großen Konzerthausaale.

Achtes (letztes) Sinfoniekonzert

Mittwoch, den 14. April 1920, 6 Uhr abends
Dirigent: Ferdinand Löwe.

Preis K 1.20.