

**Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft
Konzertdirektion „IKA“**

**Sonntag, den 28. März 1920, abends 6 Uhr
im Großen Konzerthaus-Saale**

II. LIEDERABEND

Madame CHARLES CAHIER

Mitwirkend: ROSE INLÄNDER

.....

PROGRAMM:

1. **Liszt-Verdi** „Rigoletto-Paraphrase“.
Liszt Campanella. **Rose Inländer.**
2. **Händel** Piangero mia sorte ria (Julius Caesar).
Scarlatti Quel farfalatta amante.
3. **Beethoven** a) Ich liebe Dich.
 b) Freudvoll und leidvoll. } Aus Goethes
 c) Die Trommel gerühret. } „Egmont“.
4. **Gustav Mahler** . . Lieder eines fahrenden Gesellen:
 a) Wenn mein Schatz Hochzeit macht.
 b) Ging heut' Morgen über's Feld.
 c) Die zwei blauen Augen von meinem Schatz.
5. **Debussy** a) En sourdine.
 b) Fantoques.
 c) Crépuscule.
 d) Menuett.
6. **Schubert** Die Allmacht.

Am Klavier: KOSTI VEHANEN, Helsingfors.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.60.