

KONZERTDIREKTION JOSEF KOLLER

Mittwoch, den 31. März 1920, 6 Uhr abends
im Großen Konzerthausaale

FEST-AKADEMIE

zugunsten der Studentenheimstätte-Aktion.

PROGRAMM:

Annie Rosar:

Hebbel An die Jünglinge.
Der Heideknabe.

J. S. Machar Messalina.

Schiller An die Freunde.

Herder Edward.

Grete Hinterhofer:

Mozart Papageno Caprice (aus „Zauberflöte“).

Liszt Don Juan-Fantasie.

Lotte Lehmann:

Kienzl So lang du mich entbehren kannst.

Gute Nacht, ihr Freunde!

Maria auf dem Berge.

Die verschwiegene Nachtigall.

Am Klavier: Prof. Ferd. Foll.

Erika Morini:

Sarasate Romance Andalouse.

Zigeunerweisen.

Am Klavier: Alice Morini.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausprogramme, Wien I, Karlsplatz 6 (Universal-Edition).

Preis K 1.—.